

ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η δημοπρασία διέπεται από τους όρους που περιγράφονται παρακάτω. Αυτά αναφέρονται σε όλες τις εκφάνσεις της σχέσης μεταξύ του «Καπόπουλος Κύπρου» και των αναμενόμενων μελλοντικών πλειοδοτών, πωλητών και αγοραστών. Οποιοσδήποτε πλειοδοτήσει στη δημοπρασία ή εμπιστευτεί πίνακες ζωγραφικής οφείλει να διαβάσει προσεκτικά τα παρακάτω.

Ο πωλητής έχει εξουσιοδοτήσει τον «Καπόπουλο Κύπρου» να πωλεί το έργο, ενεργώντας ως αντιπρόσωπος και για λογαριασμό του, κατά τη διάρκεια της δημοπρασίας, και ο «Καπόπουλος Κύπρου» έχει αποδεχτεί να ενεργεί προς το συμφέρον του πωλητή, ως ο εντεταλμένος Δημοπράτης, να πωλεί το έργο στην υψηλότερη δυνατή τιμή, που θα προκύψει κατά τη δημοπρασία από κάποιον πλειοδότη. Ο Δημοπράτης δεν ενεργεί για τους αγοραστές ή τους πλειοδότες.

2. ΟΡΟΙ

- «**Δημοπράτης**» είναι το πρόσωπο, που διενεργεί την πώληση για λογαριασμό της «Καπόπουλος Κύπρου».
- «**Πλειοδότης**» είναι κάθε πρόσωπο, που πλειοδοτεί, με τον τρόπο που περιγράφεται στους παρόντες όρους.
- «**Αγοραστής**» είναι κάθε πρόσωπο, που δίνει την καλύτερη προσφορά, η οποία γίνεται δεκτή από τον Δημοπράτη.
- «**Πριμ του αγοραστή**» είναι η προμήθεια, που πληρώνει ο αγοραστής πάνω στην τιμή κατακύρωσης/σφύρας (hammer price), όπως ορίζεται στους παρόντες όρους.
- «**Πλαστό**» είναι η απομίμηση ενός αυθεντικού πίνακα ζωγραφικής.
- «**Τιμή κατακύρωσης**», είναι η υψηλότερη προσφορά που γίνεται δεκτή από τον Δημοπράτη με την ταυτόχρονη πτώση της σφύρας.
- «**Τιμή αγοράς**» είναι η τιμή κατακύρωσης, πλέον το ισχύον πριμ του αγοραστή, πλέον Φ.Π.Α.
- «**Τιμή εκκίνησης**», είναι η ελάχιστη τιμή κατακύρωσης / σφύρας, με την οποία ο πωλητής εξουσιοδοτεί τον Δημοπράτη να πωλήσει το έργο.
- «**Πωλητής**» είναι το πρόσωπο, που προσφέρει ένα έργο για πώληση στη δημοπρασία.
- «**Καπόπουλος Κύπρου**» σημαίνει την εταιρεία Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd, η οποία έχει την έδρα της στη Λεμεσό, Κύπρο.

3. ΠΡΙΝ ΤΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

3.1 Κατάλογος :

Εάν επιθυμείτε να παραγγείλετε ένα κατάλογο πριν την ημέρα της δημοπρασίας, παρακαλούμε καλέστε μας στο τηλέφωνο + 357 25-348400

Εναλλακτικά μπορείτε να πάρετε έναν κατάλογο κατά την εγγραφή σας, την ημέρα της δημοπρασίας.

3.2 Παρουσιάσεις έργων πριν την Δημοπρασία (Previews) :

Οι ενδεχόμενοι πλειοδότες προτρέπονται να ελέγξουν τους πίνακες ζωγραφικής πριν την ημέρα της Δημοπρασίας στις προ της Δημοπρασίας εκθέσεις, που θα λάβουν χώρα στην Λευκωσία και στην Λεμεσό. Επισκεπτόμενοι τις παρουσιάσεις των έργων πριν την Δημοπρασία, θα έχετε την ευκαιρία να ικανοποιηθείτε σε σχέση με κάθε έργο, ως προς την κατάσταση στην οποία βρίσκεται, την ηλικία και την ποιότητα του.

3.3 Διευκρινήσεις :

Οι αγοραστές με την παρούσα ενημερώνονται ότι τα έργα πωλούνται στον αγοραστή «στην κατάσταση στην οποία βρίσκονται» και/ή «ως έχουν», με όλα τα λάθη και τις ατέλειές τους. Φωτογραφίες οποιονδήποτε έργων που περιλαμβάνονται στον κατάλογο ή αλλού, προορίζονται για σκοπούς αναγνώρισεως μόνο. Ενδέχεται να μην αντικατοπτρίζουν την πραγματική κατάσταση του έργου και να μην αποδίδουν μια ακριβή αναπαραγωγή των χρωμάτων. Η εταιρεία ουδεμία ευθύνη φέρει για οποιεσδήποτε ανακρίβειες, που σχετίζονται με πληροφορίες, που τυπώθηκαν στον κατάλογο για κάθε έργο, αφού αυτός παρέχεται για καθοδήγηση και μόνον.

4. Η ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

4.1 Πώς να πλειοδοτείτε κατά τη συμμετοχή σας στη δημοπρασία :

Κατά την ημέρα της δημοπρασίας, οι πλειοδότες πρέπει να προσέλθουν στο γραφείο εγγραφών, το οποίο θα βρίσκεται έξω από την αίθουσα, όπου διεξάγεται η δημοπρασία, και να συμπληρώσουν μια αίτηση εγγραφής, συμπληρώνοντας τις απαραίτητες πληροφορίες, όπως ζητείται από την «Καπόπουλος Κύπρου». Οι πλειοδότες θα λάβουν μια μεγάλη κάρτα, η οποία θα έχει τυπωμένο πάνω της έναν αριθμό (paddle). Όλα τα πωλούμενα έργα θα καταχωριθούν στο όνομα και την διεύθυνση του κάθε Αγοραστή, όπως ακριβώς αυτός έχει εγγραφεί στην ανωτέρω αίτηση, και δεν μπορούν να μεταφερθούν σε άλλα ονόματα και διευθύνσεις.

4.2 Διενέργεια της δημοπρασίας :

Οι δημοπρασίες μας είναι δημόσιες, στις οποίες μπορεί να συμμετέχει οιοσδήποτε. Παρόλα αυτά, επιφυλασσόμεθα του δικαιώματός μας, να αρνηθούμε κατά την διακριτική μας ευχέρεια την αποδοχή ή συμμετοχή κάποιου σε οποιαδήποτε δημοπρασία, χωρίς να είναι ανάγκη να δηλώσουμε και τον λόγο για μια τέτοια άρνηση.

Όλα τα έργα προσφέρονται σε μια ελάχιστη τιμή, η οποία δεν μπορεί να είναι μικρότερη από την χαμηλή εκτίμηση, η οποία τυπώνεται στον κατάλογο της δημοπρασίας.

Ανεξάρτητα με τα ποια πάνω ο Δημοπράτης έχει δικαίωμα να αρχίσει και να διεξάγει τη δημοπρασία στα επίπεδα και τις τιμές που θεωρεί κατάλληλα και επίσης δικαιούται να θέσει προσφορές για λογαριασμό του πωλητή. Είναι επίσης στην διακριτική ευχέρεια του Δημοπράτη να αρνηθεί οποιαδήποτε προσφορά, να αποσύρει οποιοδήποτε έργο ή να επαναφέρει προς πώληση ένα έργο, ακόμη και μετά την πτώση της σφύρας, εάν πιστεύει ότι μπορεί να υπάρχει λάθος ή αμφισβήτηση.

Η συμφωνία μεταξύ του πωλητή και του αγοραστή ολοκληρώνεται με το χτύπημα της σφύρας από τον Δημοπράτη, ώρα κατά την οποία ο αγοραστής θα καταστεί υπόχρεος για την καταβολή του τιμήματος της αγοράς.

5. ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΕΑΝ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

5.1 Γραπτές προσφορές :

Εάν δεν μπορείτε να συμμετάσχετε στην δημοπρασία, θα είμαστε ευτυχείς να χειριστούμε έγγραφες προσφορές για λογαριασμό σας, υπό την προϋπόθεση ότι θα ακολουθήσετε την παρακάτω διαδικασία :

1. Συμπληρώνετε τη φόρμα προσφορών που θα βρείτε στο πίσω μέρος του παρόντος καταλόγου.
2. Αυτή η φόρμα πρέπει να χρησιμοποιηθεί για μια δημοπρασία μόνο και συνεπώς θα πρέπει να υποδεικνύετε την ημέρα της δημοπρασίας στη φόρμα.
3. Τα έργα θα πρέπει να καταχωρούνται με την ίδια ακριβώς σειρά, όπως και στον κατάλογο.
4. Στη φόρμα προσφορών θα πρέπει να καταγράψετε με ακρίβεια τους αριθμούς των έργων, τις περιγραφές και την υψηλότερη τιμή προσφοράς, που προτίθεστε να πληρώσετε για κάθε έργο.
5. Οι προσφορές θα πρέπει να υποβληθούν το αργότερο 24 ώρες πριν τη δημοπρασία.

Αυτή η υπηρεσία παρέχεται δωρεάν και είναι εμπιστευτική. Στην περίπτωση ταυτόσημων προσφορών, αυτή που λήφθηκε πρώτη χρονικά θα προτιμηθεί.

Εάν η γραπτή σας προσφορά είναι υψηλότερη από όλες τις προσφορές που ελήφθησαν, τότε θα είναι επιτυχής.

Οι επιτυχόντες πλειοδότες θα λάβουν ενημερωτικό σημείωμα με λεπτομέρειες σχετικά με τις αγορές τους και με πληροφορίες σχετικά με την πληρωμή.

5.2 Πλειοδοσίες δια τηλεφώνου :

Εάν δεν μπορείτε να λάβετε μέρος στη δημοπρασία, είναι δυνατόν να δώσετε προσφορά μέσω τηλεφώνου. Καθώς αυτή η δυνατότητα/υπηρεσία είναι περιορισμένη, είναι απαραίτητο να γίνουν οι αναγκαίες προπαρασκευαστικές ενέργειες σε συνεννόηση με μας 72 ώρες πριν την δημοπρασία.

Επίσης προτείνουμε να επιβεβαιώσετε σε μας το μέγιστο ύψος της προσφοράς σας την οποία μπορούμε να θέσουμε για λογαριασμό σας, για την περίπτωση, που δεν θα είμαστε σε θέση να έρθουμε σε επαφή μαζί σας μέσω τηλεφώνου κατά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

6. ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΤΑΘΕΣΕΤΕ ΠΙΝΑΚΑ ΣΤΗΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ

Εάν επιθυμείτε να καταθέσετε οιοσδήποτε πίνακες σε μελλοντικές δημοπρασίες της

«Καπόπουλος Κύπρου», τότε παρακαλούμε καλέστε στο τηλέφωνο

+357-25-348400.

Για να μας διευκολύνετε να διενεργήσουμε μια προκαταρκτική επισκόπηση του πίνακά σας, παρακαλούμε αποστείλατε σε μας μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, μια ηλεκτρονική εικόνα μαζί με όλες τις άλλες σχετικές πληροφορίες, που μπορεί να έχετε που για παράδειγμα αφορούν τις διαστάσεις ή την προέλευσή του, το πότε φιλοτεχνήθηκε, τι υλικά χρησιμοποιήθηκαν κ.λ.π. Η «Καπόπουλος Κύπρου» όμως θα είναι σε θέση να πάρει μια τελική απόφαση σε σχέση με τον πίνακά σας, μόνον μετά από την έρευνα του ίδιου του πίνακα. Επιπρόσθετες σχετικές διευθετήσεις μπορούν επίσης να γίνουν αφού συμφωνηθούν αμοιβαίως.

Εάν ο προτεινόμενος από εσάς πίνακας γίνει δεκτός για να συμπεριληφθεί σε μία από τις επερχόμενες δημοπρασίες, τότε θα σας παράσχουμε τις εκτιμήσεις μας για την ελάχιστη και μέγιστη τιμή για έργα αυτού του είδους και θα συμφωνήσουμε μαζί σας την τιμή, η οποία δεν θα πρέπει να υπερβαίνει την κατώτερη εκτίμηση.

Πληροφορίες σχετικά με μελλοντικές δημοπρασίες θα παρασχεθούν σε ανακοινώσεις σε ευρείας κυκλοφορίας εφημερίδες και στην ιστοσελίδα μας.

Εάν ένας πίνακας σας συμπεριληφθεί σε μια δημοπρασία, τότε θα μετατραπεί σε «Πωλητή» και αν ένα τέτοιο έργο πουληθεί στην δημοπρασία, τότε θα έχετε το δικαίωμα να εισπράξετε ένα ποσό ισοδύναμο της τιμής σφύρας, μειωμένο κατά 10 %, ποσοστό το οποίο αντιστοιχεί στην προμήθεια που πληρώνεται από εσάς, που είστε ο πωλητής, προς την «Καπόπουλος Κύπρου». Δεχόμαστε καλή τη πίστη ότι ο πίνακας, που προσφέρετε προς πώληση ανήκει κατά κυριότητα σε σας, τον πωλητή και είναι ελεύθερος από κάθε νομικό ελάττωμα διεκδικήσεως ή αξιώσεως τρίτου επ' αυτού. Εάν ένας πίνακας που έχει κατατεθεί από τον πωλητή, αποσυρθεί πριν τη δημοπρασία, τότε ο πωλητής θα είναι υποχρεωμένος να πληρώσει στην «Καπόπουλος Κύπρου» ποσό το οποίο αντιστοιχεί στο 20% της κατώτατης εκτίμησης που εμφανίζεται στον κατάλογο.

7. ΤΙΜΗ ΑΓΟΡΑΣ

7.1 Τιμή αγοράς :

Αυτός στον οποίο κατακυρώνεται το έργο, οφείλει να πληρώσει στον «Καπόπουλο Κύπρου» ένα ποσό ισοδύναμο με την τιμή αγοράς, η οποία θα πρέπει να είναι το σύνολο της τιμής σφύρας για το έργο, συν το πριμ του αγοραστή, συν Φ.Π.Α., σε τέτοιο πριμ όπως αυτό που περιγράφεται παρακάτω.

7.2 Πριμ του Αγοραστή :

Το πριμ του αγοραστή, το οποίο πληρώνεται από τον αγοραστή κάθε έργου, πρέπει να αποδοθεί σε ένα ποσοστό της τάξεως του 15% επί της τιμής σφύρας.

7.3 Φ.Π.Α. :

Ο Φόρος προστιθέμενης αξίας δεν θα είναι πληρωτέος επί της τιμής σφύρας, αλλά επί του πριμ του αγοραστή.

7.4 Δικαίωμα παρακολούθησης

Επί της τιμής κατακύρωσης επιβάλλεται επί πλέον ποσοστό 4% το οποίο ο Οίκος οφείλει να καταβάλει στον καλλιτέχνη ή αντιπρόσωπο του ως δικαίωμα παρακολούθησης με βάση τον Νόμο Περὶ Πνευματικής Ιδιοκτησίας (Νόμος 1976 επί 2020). Το ποσό αυτό ο Οίκος το κατανέμει και το εισπράττει ως ακολούθως,

α/ Από τον καταθέτη 1½%

β/ Από τον αγοραστή 1½% και

γ/ Από τον Οίκο 1%

8. ΠΛΗΡΩΜΗ

Η οφειλόμενη πληρωμή γίνεται εντός μίας εβδομάδας μετά την πώληση και μπορεί να γίνει με έναν από τους εξής τρεις τρόπους που περιγράφονται παρακάτω :

1. Τραπεζική επιταγή

2. Επιταγή

3. Τραπεζικό έμβασμα

Επιταγές και τραπεζικές επιταγές θα πρέπει να πληρώνονται στο όνομα

Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd.

Παρά το γεγονός ότι προσωπικές και εταιρικές επιταγές γίνονται δεκτές, ενημερώνεστε ότι τα έργα δεν θα παραδίδονται πριν επαληθευθούν οι επιταγές.

Τα εμβάσματα προς την Τράπεζα θα πρέπει να γίνονται :

Τράπεζα :	BANK OF CYPRUS
Διεύθυνση :	BANK OF CYPRUS PUBLIC CO.LTD. P.O Box 50215, Corporate Banking Centre Limassol 3, CY-3699 Limassol, Cyprus.
Όνομα λογαριασμού :	Karopoulos Auction House (Cyprus) Ltd
Αριθμός λογαριασμού :	0383-01-000291
IBAN :	CY19 0020 0383 0000 0001 0002 9100
Swift code :	BCYPCY2N

Παρακαλούμε συμπεριλάβετε το όνομά σας, και τον αριθμό του ενημερωτικού σημειώματός μας με τις οδηγίες προς την τράπεζά σας.

9. Παραλαβή

9.1 Παραλαβή :

Τα έργα παραλαμβάνονται από εσάς από τα γραφεία μας, υπό την προϋπόθεση ότι η πλήρης και εκκαθαρισμένη πληρωμή έχει εισπραχθεί από μας μια εβδομάδα από την ημέρα που έλαβε χώρα η δημοπρασία.

9.2 Χρεώσεις Φύλαξης/αποθήκευσης :

Χρεώσεις διαχείρισης και αποθήκευσης, συν ΦΠΑ, χρεώνονται μια εβδομάδα μετά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

9.3 Ασφάλεια :

Οι αγοραστές θα πρέπει να γνωρίζουν ότι η ασφάλιση των έργων τερματίζεται μία εβδομάδα μετά την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας.

10. ΜΗ ΠΛΗΡΩΜΗ

Χωρίς να παραβλάπτονται τα όποια δικαιώματα του πωλητή, εάν ο αγοραστής δεν καταφέρει να πληρώσει για το έργο που έχει κατακυρωθεί στον ίδιο, εντός μίας εβδομάδας από την ημέρα διενέργειας της δημοπρασίας, τότε η «Καπόπουλος Κύπρου» θα μπορεί κατά τη διακριτική της ευχέρεια να ακολουθήσει μία από τις ακόλουθες θεραπείες :

1. Να αποθηκεύσει τον ή τα έργα στους δικούς του χώρους ή αλλού, του αγοραστή βαρυνόμενου με την ευθύνη και τα σχετικά έξοδα.
2. Να ακυρώσει την πώληση του έργου.
3. Να επιβάλει τόκο της τάξεως του 5% πέραν του βασικού Euribor.
4. Να επαναπωλήσει το έργο είτε μέσω δημοπρασίας είτε μέσω ιδιωτικής πώλησης.

11. ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΠΡΑΤΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

11.1 Η «Καπόπουλος Κύπρου» δεν διενεργεί εξαντλητικό έλεγχο για κάθε έργο και συνεπώς η γνώση του σε σχέση με κάθε έργο εξαρτάται από τις πληροφορίες που παρέχονται σε αυτόν από τον πωλητή. Κάθε έργο που προσφέρεται προς πώληση είναι διαθέσιμος για έρευνα από τους προσφοροδότες πριν την πώληση. Ο Καπόπουλος Κύπρου δέχεται προσφορές μόνον πάνω στην βάση του ότι οι προσφοροδότες έχουν πλήρως ελέγξει τα έργα πριν την κατάθεση των προσφορών τους.

11.2 Οι προσφοροδότες αναγνωρίζουν αυτό το γεγονός και αποδέχονται την ευθύνη να διενεργήσουν έρευνες και ελέγχους έτσι ώστε να ικανοποιηθούν πλήρως σε σχέση με το έργο για το οποίο ενδιαφέρονται.

11.3 Οι εκτιμήσεις που παρέχονται στους προσφοροδότες σε σχέση με κάθε έργο, όπως αυτές εμφανίζονται στον κατάλογο, αποτελούν κατάθεση γνώμης η οποία δίδεται καλή τη πίστη από την «Καπόπουλος Κύπρου» και δεν δημιουργεί οποιαδήποτε ευθύνη για τον Δημοπράτη ή την εταιρεία.

11.4 Η Καπόπουλος Κύπρου πρέπει να επιστρέψει το τίμημα της αγοράς (του έργου) στον αγοραστή στην περίπτωση κατά την οποία αποδεδειγμένα πιστοποιείται ότι το έργο είναι πλαστό. Οποιαδήποτε απαίτηση εναντίον της «Καπόπουλος Κύπρου» ή του πωλητή από τον προσφοροδότη, περιορίζεται στο ύψος της τιμής αγοράς του σχετικού έργου. Σε καμία περίπτωση ούτε η «Καπόπουλος Κύπρου» ούτε ο πωλητής είναι υπεύθυνοι για οποιαδήποτε αξίωση για συνεπακόλουθη ζημία.

12. ΔΙΚΑΙΟ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ

12.1 Δίκαιο που διέπει τις σχέσεις των μερών :

Όλοι οι παρόντες, οι όροι της δημοπρασίας και όλα τα θέματα που σχετίζονται με αυτή, θα διέπονται και θα ερμηνεύονται με βάση το Κυπριακό δίκαιο.

12.2 Δικαιοδοσία :

Όλοι οι προσφοροδότες, αγοραστές και πωλητές συμφωνούν ότι τα Δικαστήρια της Κύπρου θα έχουν αποκλειστική δικαιοδοσία να δικάσουν κάθε διαφορά που ανακύπτει από την δημοπρασία, η οποία ρυθμίζεται με τους παρόντες όρους.

- *The English version of terms is available upon request. Please contact 25-348400*

